**ПОЛОЖЕНИЕ О МИНИ – МУЗЕЕ**.

**1.Общие положения.**

1.1. Мини-музей – это один из эффективных социальных институтов образовательно-культурного пространства, где воспитаннику можно прикоснуться к разнообразным духовным, культурным, историческим, техническим достижениям и находкам человечества.
1.2.  Мини-музей  позволяет комплексно решать вопросы воспитания, обучения, развития и духовно-нравственного оздоровления воспитанников на  основе создания педагогически целесообразной развивающей образовательной среды.

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель: создание развивающей среды, являющейся средством формирования разносторонне развитой личности воспитанника.

2.2. Задачи:

 - создать интегрированное образовательное пространство, в котором дошкольники осваивают  окружающий мир средствами и формами музейной  педагогики;

- формировать у дошкольников представления о музее;

- осуществлять комплексный подход к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников;

- развивать познавательные способности и познавательную деятельность;

- осуществлять взаимодействие с семьей.

 **3.Основные направления,  содержание, формы и методы деятельности музея**.
 3.1. Работа с фондом музея – включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов фонда по разделам музейной экспозиции.
 3.2.Основные формы и методы деятельности.
 Совместная деятельность педагогов с воспитанниками и их родителями (законными представителями) по сбору музейных экспонатов и предметов.
 Работа с краеведческими, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом, опрос и анкетирование родителей (законных представителей) и других.
 Образовательная  деятельность музея  включает  разработку  и проведение разнообразных форм работы с дошкольниками: непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность.

 Взаимодействие с семьями.
 Информационно-аналитическая деятельность музея включает оформление стендов, витрин, выставок различной тематики, выпуск газет, создание видеофильмов, сайта музея.
 Общественно-полезная деятельность музея: это реставрация музейных экспонатов,  создание макетов, изготовление предметов, поделок и других наглядных материалов.

 **4. Развитие музейной экспозиции.**
 4.1.Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции музея и пополнение их новыми предметами и экспонатами.
 4.2.Формирование новых разделов мини-музея.

**5.Научно-методическое, программное обеспечение.**

5.1. Создание силами педагогов Организации методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка перспективных планов, проектов, занятий, праздников, экскурсий и  развлечений).
 5.2. Создание специализированной методической библиотеки, объединяющей фонды методической литературы и собственных разработок педагогов, использование его  фондов в образовательном процессе.
 5.3. Использование возможностей мини-музея в образовательной деятельности, обмен опытом.
 5.4. Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в деятельность музея; участие в городских, областных, всероссийских конкурсах по направлениям деятельности музея.

 **6. Ожидаемые результаты.**
 6.1. Мини - музей  обеспечивает межпредметную интеграцию знаний.
 6.2. Обеспечивает формирование предметных и межпредметных связей.
 6.3. Позволяет применять теоретические знания в практической деятельности, развивает умение анализировать, ставить цель, планировать, проектировать, продуктивно действовать и принимать решения.
 6.4. Мини-музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности.
 6.5. Родители приобретают психолого-педагогические знания по разделам экспозиций,  больше узнают о своем ребенке, улучшаются  взаимоотношения между родителями-детьми-педагогами.
 6.6. Повышается престиж Организации  в среде родителей.

 **7. Документация   мини-музея**
 7.1. Каталоги наименований методического, практического материала по разделам экспозиций.
 7.2. Книга отзывов и предложений о работе музея.